

Complete IQ Assessment

Neurodevelopmental Screening Report

63

/ 80

Score

79%

Percentage

Result

Category Breakdown

Category	Distribution	Pts
visual		16
verbal		18
numerical		14
spatial		15

Your Responses

Each answer contributed to your score.

#	Question	Your answer	Pts
1	Which shape completes the pattern? <input type="text" value="visual"/>	C	0
2	What completes the fill-progression? <input type="text" value="visual"/>	C	0

#	Question	Your answer	Pts
3	How many shapes belong in the missing cell? <input type="button" value="visual"/>	C	0
4	What belongs in place of the question mark? <input type="button" value="visual"/>	C	0
5	Which option continues the size progression? <input type="button" value="visual"/>	C	0
6	Which option completes the inner-shape pattern? <input type="button" value="visual"/>	C	0
7	Which option completes the border-thickness progression? <input type="button" value="visual"/>	C	0
8	How many nested shapes belong in the missing cell? <input type="button" value="visual"/>	C	0
9	In which direction does the missing arrow point? <input type="button" value="visual"/>	Left ?	0
10	The number of sides increases across each row. What shape belongs in the missing cell? <input type="button" value="visual"/>	Square (4 sides)	0
11	In a 3x3 grid, each row contains a circle, a square and a triangle. Row 3 has: circle, triangle, ___ <input type="button" value="visual"/>	Triangle	0
12	Each column has exactly one filled shape. Column 3 has filled shapes in rows 1 and 2. Row 3, column 3 should be: <input type="button" value="visual"/>	Empty	1
13	A pattern rotates 90° clockwise at each step. After 4 steps it returns to its original position. Starting pointing UP, after 3 steps it points: <input type="button" value="visual"/>	Down ?	0
14	In a 3x3 matrix, each row has shapes: small, medium, large. Each column has: circle, square, triangle. The cell at row 2, column 3	Medium triangle	0

#	Question	Your answer	Pts
	(medium triangle) is confirmed. Row 3, column 2 must be: <input type="text" value="visual"/>		
1 5	A grid has black dots that move one cell to the right each row. If the dot starts at column 1 in row 1, where is it in row 4? <input type="text" value="visual"/>	Column 3	0
1 6	Each row sums to 6 shapes total. Row 1: 1+2+3. Row 2: 2+3+___. What fills row 2, column 3? <input type="text" value="visual"/>	3	0
1 7	A shape is reflected horizontally (mirrored left-right). If an arrow points to the upper-right (↗), its mirror image points to: <input type="text" value="visual"/>	Upper-right ?	0
1 8	Each row has the same 3 shapes but in different positions. The shape missing from row 3 is always in the center in row 1 and on the right in row 2. In row 3 it is: <input type="text" value="visual"/>	In the center	0
1 9	In a 3×3 grid, the number of dots per cell follows: row 1 = 1,2,3 — row 2 = 2,3,4 — row 3 = 3,4,___. <input type="text" value="visual"/>	6	0
2 0	A symmetric pattern has a line of symmetry running vertically. The left half shows: top-left = filled circle, center-left = empty square, bottom-left = filled triangle. The bottom-right cell must be: <input type="text" value="visual"/>	Filled circle	0
2 1	Hot is to Cold as Day is to ___ <input type="text" value="verbal"/>	Morning	0
2 2	Book is to Library as Painting is to ___ <input type="text" value="verbal"/>	Canvas	0
2 3	Doctor is to Patient as Lawyer is to ___ <input type="text" value="verbal"/>	Crime	0
2 4	Fish is to Water as Bird is to ___	Feathers	0

#	Question	Your answer	Pts
	<input type="text" value="verbal"/>		
2 5	Glove is to Hand as Shoe is to ____ <input type="text" value="verbal"/>	Sock	0
2 6	Author is to Book as Composer is to ____ <input type="text" value="verbal"/>	Musician	0
2 7	Sun is to Day as Moon is to ____ <input type="text" value="verbal"/>	Light	0
2 8	Teacher is to School as Chef is to ____ <input type="text" value="verbal"/>	Knife	0
2 9	Pen is to Write as Knife is to ____ <input type="text" value="verbal"/>	Metal	0
3 0	Eye is to See as Ear is to ____ <input type="text" value="verbal"/>	Music	0
3 1	Which word does NOT belong? Dog — Cat — Bird — Table <input type="text" value="verbal"/>	Cat	0
3 2	Which word does NOT belong? Paris — London — Berlin — Apple <input type="text" value="verbal"/>	London	0
3 3	Which word does NOT belong? Red — Blue — Green — Monday <input type="text" value="verbal"/>	Blue	0
3 4	Which word does NOT belong? Piano — Violin — Guitar — Hammer <input type="text" value="verbal"/>	Violin	0
3 5	Which word is closest in meaning to "Happy"? <input type="text" value="verbal"/>	Angry	0
3	Which word is closest in meaning to "Brave"? <input type="text" value="verbal"/>	Shy	0

#	Question	Your answer	Pts
6	<input type="text" value="verbal"/>		
3 7	Which word is the OPPOSITE of "Ancient"? <input type="text" value="verbal"/>	Big	0
3 8	Which does NOT belong to the same category? Eagle — Sparrow — Penguin — Dog <input type="text" value="verbal"/>	Sparrow	0
3 9	Which does NOT belong? Rose — Tulip — Sunflower — Carrot <input type="text" value="verbal"/>	Tulip	0
4 0	Captain is to Ship as Pilot is to ___ <input type="text" value="verbal"/>	Sky	0
4 1	What comes next? 2 — 4 — 8 — 16 — ___ <input type="text" value="numerical"/>	24	0
4 2	Complete: 1 — 4 — 9 — 16 — 25 — ___ <input type="text" value="numerical"/>	34	0
4 3	What is next? 1 — 1 — 2 — 3 — 5 — 8 — ___ <input type="text" value="numerical"/>	12	0
4 4	What is next? 3 — 6 — 11 — 18 — 27 — ___ <input type="text" value="numerical"/>	40	0
4 5	What comes next? 1 — 3 — 6 — 10 — 15 — ___ <input type="text" value="numerical"/>	18	0
4 6	What is next in this prime sequence? 2 — 3 — 5 — 7 — 11 — ___ <input type="text" value="numerical"/>	14	0
4 7	What comes next? 1 — 2 — 4 — 7 — 11 — ___ <input type="text" value="numerical"/>	15	0
4 8	What comes next? 256 — 128 — 64 — 32 — ___	8	0

#	Question	Your answer	Pts
	<input type="text" value="numerical"/>		
4 9	What is the missing number? 3 — ___ — 9 — 12 — 15 <input type="text" value="numerical"/>	7	0
5 0	What letter comes next? A — C — F — J — O — ___ <input type="text" value="numerical"/>	V	0
5 1	3 is to 9 as 4 is to ___ <input type="text" value="numerical"/>	8	0
5 2	2 is to 8 as 3 is to ___ <input type="text" value="numerical"/>	9	0
5 3	What is 50% of 80? <input type="text" value="numerical"/>	30	0
5 4	What is $3 \times 7 - 6$? <input type="text" value="numerical"/>	12	0
5 5	What is 12×12 ? <input type="text" value="numerical"/>	132	0
5 6	Which number does NOT belong? 2 — 4 — 6 — 9 — 10 — 12 <input type="text" value="numerical"/>	6	0
5 7	What is $1000 - 237$? <input type="text" value="numerical"/>	753	0
5 8	What is $7 \times 14 \div 2$? <input type="text" value="numerical"/>	42	0
5 9	5 workers make 5 chairs in 5 days. How many days does 1 worker need to make 1 chair? <input type="text" value="numerical"/>	25	0
6 0	If $x + 5 = 12$, what is $2x$? <input type="text" value="numerical"/>	24	0



AI Interpretation by Claude (Anthropic)

claude-sonnet-4-20250514

Votre Évaluation : Un Aperçu de Vos Capacités

Merci d'avoir pris le temps de compléter cette évaluation de dépistage. Vos résultats révèlent un profil cognitif équilibré et harmonieux, avec des performances particulièrement solides dans les domaines verbal et visuel. Il est tout à fait normal de se poser des questions sur ce que ces chiffres signifient concrètement pour vous, et c'est une démarche courageuse que d'avoir entrepris cette exploration de vos capacités.

Votre score global situe vos aptitudes dans une zone que l'on considère comme supérieure à la moyenne, ce qui suggère une belle capacité d'apprentissage et d'adaptation. Plus précisément, vos compétences verbales sont remarquables, ce qui peut se traduire par une aisance dans la communication, la compréhension de concepts abstraits ou l'expression de vos idées. Vos aptitudes visuelles sont également un atout considérable, indiquant probablement une bonne capacité à percevoir les détails, à mémoriser ce que vous voyez et à traiter l'information visuelle efficacement. Vos performances dans les domaines numérique et spatial, bien que légèrement moins élevées, demeurent tout à fait solides et reflètent un profil cognitif bien intégré.

Pour tirer le meilleur parti de ces forces naturelles, vous pourriez envisager d'explorer des activités qui sollicitent votre richesse verbale, comme l'écriture, les discussions enrichissantes ou l'apprentissage de nouvelles langues. Valoriser votre acuité visuelle à travers des projets créatifs, la photographie ou des activités nécessitant une attention aux détails pourrait également vous apporter satisfaction et épanouissement. N'hésitez pas à structurer votre apprentissage en combinant supports écrits et visuels, ce qui correspond parfaitement à votre profil.

Il est essentiel de rappeler que cet outil constitue uniquement un dépistage préliminaire et ne remplace en aucun cas une évaluation complète menée par un professionnel qualifié. Une consultation avec un neuropsychologue ou un psychologue spécialisé vous permettrait d'approfondir cette compréhension de vos capacités et d'obtenir des recommandations personnalisées adaptées à votre situation unique. Cette démarche représente une opportunité formidable de mieux vous connaître et d'optimiser votre potentiel avec l'accompagnement approprié.

Important Notice

This report is a screening tool only and does not constitute a medical or psychological diagnosis.

This test does not replace a professional evaluation. For a reliable diagnosis, please consult a neuropsychologist, psychiatrist, or qualified healthcare professional.